

(وجنتك من صبا بلبا يمين) (قران كرم)

صبرية الشرق

شارع البريد

عدن - (البلاد العربية)

إنها موضع ثقة الجمهور

أعمل صبرية الشرق

نصب عينيك دائما



No. 1 'SAB' A' Taiz Yemen 14th Nov

وزير المعارف ومبا

في عامها السابع طلبت الى زعماء والأكابر من الأدباء والكتاب أن يشاروا في هذه المناسبة وكان على رأسهم سمو مولانا وزير المعارف على بن أمير المؤمنين الذي تكرم بالإتيان التالية وهي لغز قابلة للحل .

لغز الشعيرة

تحقيق واعتدائي فبا قلته وهو

كفأك الله للمهاجرت
طلبت صباه
قد خلف الأمل
باصح أنت أن سامع
هل تعرف السكان ومنع الباني
ذكر أفساؤا عدهم كالباني
أومحور أوتارك أوجاني
علي بن أمير المؤمنين

ماذا سببر بريطانيا أكثر من هذا ؟

نعم فقدت النفط والبتترول الذي جعل موقف بريطانيا وفرنسا الاقتصادي ممدداً وفي أنهار شديد وبالاعتداء الفاشم على مصر فقدت بريطانيا حلفاءها في الكومنولث وفي حلف بغداد

وبالاعتداء الفاشم على مصر حملتها بريطانيا على دعايات وحفيها وفقدت ثقة الدول الصغرى في ام اعتبارها من قبل الدول الكبرى ما نزل بسمعة بريطانيا الى المضيض اما فرنسا فهي فرنسا التي تنف الآن الشيقة لاسرائيل التي تديران على مدى وتقود

بالاعتداء الفاشم على مصر فقدت بريطانيا نصيبها من صداقة العرب - وفقدت معها مصالحها في الشرق الأوسط .

النازيون سبب الحرب في مصر

البريطانية والفرنسية واخذت الناسة المذكورون يهددون ببريطانيا كثيراً ما لندرت باتفاقية سنة ١٨٨٨ فل تجد فيها ما يأخذ بيدها للتبرير ازاء تهورها على مصر بالتهديد والوعد الوعيد .
وأما فرنسا فكانت هي المنتصرة في الجزائر تريد أن تنتقم من مصر بمعاضدة الدولة العظمى بريطانيا وتعمل حرباً عالمية تقضها من ويلات الجزائريين
وكانت سبياً قد ثباتت بما ستقوم به بريطانيا وفرنسا واسرائيل ؛ فانظر أيها القاري الكريم ما نكته سباً في افتتاحها في عدها ١١٥ الصادر في ٢٥ الحجة سنة ٧٥ الموافق ٢ أغسطس سنة ١٩٥٦
البيزة أعلى من ٨

الاسرائيلي الافرنسي مصر العزيزة اعتداء من له مير . . .
الفتية كانت على علم بالسافر قبل ان تحاك ان بدأت هذه الدول استمدت للدفاع . . .
الدولة العظمى قامت في القتال ومن امر لاسطول البريطاني من الايض المتوسط اسطول الدولة من عزيمة المصريين وتحركت القوات هامن فرنسا وبريطانيا راخذت تنأب وتنهي رتنتظر الاوامر التي مديري دقة السياسة



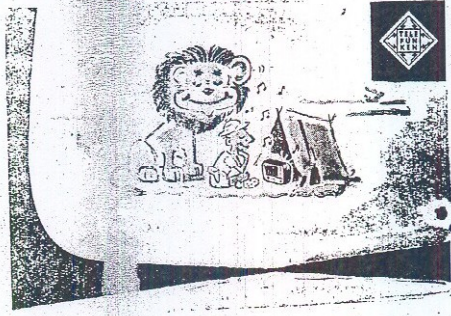
رأس تحرير الفجر يحيي

خدمة الصحافة الجيدة في عهد مولانا الامام احمد ايدم رفقهم للنهوض بالدين العزيز بالعلماء مع الخاصين من ابناءه وانباء العربية ؟
عبدروس الحامد

احد العجيين بهذه الصحيفة وان صحيفة كصحيفة سباً ذات القدرة العجبية في تنقي اخبار الجين لا بد وان تصيح في المستقبل جزوا هاما من تاريخ الجين في عهد الحاضرواني اهي الاستاذ الشرجي رئيس تحرير

من حقا ان اكتب هذه لكي اجيب الجريدة سباً والزمجي اليها الهاني هذه الصحيفة الصغيرة يوه معنى ذات الشهرة

راديوهات تلفنك الية



راديوهات تلفنك اربع لمبات وثلاث موعات تعمل بالبطارية

الناشف ولدينا اجهام مختلفه تعمل بالكهرباء
لقد طفت شهرة هذه الراديو الاثاق والامصار واصبح بفضل كل مستمع في العالم
على غيرها من الأنواع لما لها من صوت واضح جلي وقوي جاذب ومتانه
في الصنع وقد عملت خصيصاً للمناطق الشديدة الحرارة ولدينا ذوقك وجيك
ايضاً اجزاءها الاضافيه موجوده دائماً ولدينا خبرا لمصلاها ونحن
ندعوك لزيارة معرضنا لتقف بنفسك على هذه التحفة الرائعة
الوكلاء: شركة بول ريز واولاده (عذر) المحدودة

راديو بلوسبوت



راديو (بلوسبوت) على البطارية والكهرباء

إن راديو بلوسبوت من أمتع وأقوى أجهزة الراديو في العالم
يلتقط جميع المحطات بسرعة ويثقب الثعب والتفتيش، توجد
لدينا جميع أنواع الراديوهات
بمختلف الاشكال والاحجام والتي
يقدمها معرضنا للراديوهات
باسعار زهيدة لانزاحم

الوكلاء:

سعيد أحمد عمر بازو وعه وإخراؤه بعد

اغارة ملهوف

وصل الينا من مراسلنا بصنعاء بأن حدوث الامطار
سببت لهدم بيت الضعيف حسين الفقيه، وأنه أصبح
اقامته لقلة دخله وكثرة عائلته وأنه ليس له أمل في اعادته
نال عطف مولانا امير المؤمنين ايده الله مساعدة لفقيره والحمد

اقراص سالبين



هذا الدواء الذي جلمته لك

صيدا الشرق المعدنية

وهو من متناول يدك من جميع الصيدليات في اليمن

أقراص

من الكالسيوم

فيتامين

تسعمل لتقوية

وتساعد على نمو

والصغار وتعمل على

تقوى أسنان

أقراص سالبين

انتاج شركة (بوت)

وتوزع صيدلية الشرق

بأسعار البرية

سكيا

جمعية الكفاح الجنوبي

كان للجمعية النصر غير السبق في نشر الاعلان عن الثورة الوطنية وكفاحها الموحد في جنوبنا العزيز وذلك الاعلان المفضل باسم انشاء الثورة المقدسة في الجنوب باسم انادها من احرار قطيف وحائل والشار والضالع وملحقاتها بتظمن قاطأ انجها القضاء على التفرقة القبلية ومواصلة الكفاح والعمل على الوصول الى الحرية الكاملة للجنوب الحبيب

سكيا

مهريرة شمعية مامع

تصدر نصف شهرية

رئيس تحريرها ومديرها المسؤول

محمد عبده صالح الشرمبي

سكرتير التحرير

احمد طربوش الشرجي

الاخترا الريالان ونصف في الداخل

وفي الخارج ثلاثة ريال ونصف

او ما يعادل ذلك بالعملة الخارجية

ثمان العدد اربع بقش

للادارة حتى التصرف فيما يرد اليها

وفقدتم استيثار بلاد العرب وصداقة

العرب وما كانت تدره عليكم من

الارباح الطائلة والى العدد القادم

وستتناول طرفا من مخازي

الاستعمار وجرائمه التي يستعبد منها

ان السوء جزء من مصر

لا يتجزء وان ر جزء من العالم

العربي والعالم رقي بأسره فيها

وقع اعتداء مصر فهو اعتداء

على الشرق قين فكلنا فيه

سواء الفاي النجاني والمصري

والحجازي والبدى والافغاني

والصيني والاندلسي وكل من ذاق

مرارة الاستعمار في مشارق

الارض ومغنا، ولعل بريطانيا

رأت فيما يرا اسم أن ليس بينها

وبين العودة مصر لاستعمارها

مرة أخرى المحافظة على مصر

وتأمين الملا القنال ليس بينها

وبين ذلك الدفع باليهود

لتحرش مصر بالاستيلاء على

أراضيها الش حتى تبرمونها

لدى الزحف العام وأن الشعوب

العربية والش مقومون بوضع

مصر في مند مطر ويقدمونها

كهدية لبريطانيا الخبيثة ويطلبون منها

الدعاء ويرون الى مجاملتها

شاكرين لما قدمت وحائنها ولم

يحظر اليها ذلك حرب بين

الشرق والغرب لا بين بريطانيا

واعوانها وبين مصر فقط .

لم يحظر بها ان عودتها الى مصر

لا يكون لها بعد أمور تشيب لها

ناصية الدهر لهم إلا إن ظن ان

رجالها قد لقوا من الفولاذ

لاستطيع اصاح العرب أن

تنفذهم فذات المدافع أن

تدمرهم فها لا تعتقده ولا تعتقده

حتى بريطانيا نفسها إن حققة من

الجزائريين راكسين والتونسيين

قد اقلقوا راحة حليفها فرنسا

واطاروا واستطاعوا في كل

معركة أن موا نصف مليون

من الجنود انسية فكيف بدول

ان اذا اصابهم البغي هم ينتصرون

من التدخل في الامر فتعود الى

القتال باسم المحافظة عليه من

الاعتداء الصهيوني وهيات ان

تعود القتال في ذلك لا يكون وان

يكون ابد إلا اذا عاد اللين الى

ضرع أمه، من مصر

ايادها بالخيف ان مرارها

قريب ولكن دون ذلك أهوال

ان ما تصنعه بريطانيا من حكاية

حياتل المكر والجداع للوطين

العربية واسعاها نيران الحرب

بين الشرق والغرب بدون مبرر

بل حيا في مصالحها الشخصية

واعادة الاستعمار والاستعباد الى

نصايه قد اكسبها الجزى والجار

وكشف للعالم العربي والشرق

بأجمعه عن نواياها الخاسرة وانها

العدو الاله الذي لا تومن غوائله

فا تشبها بتلك المستعبدية التي

تطلب احسان الناس للاستكثار

لا لسد الزمق وليس لها غير ثوب

واحد ولما قال لها المحسن ابن

وعائك الذي نضع لك فيه الردف

رفعت ثوبها حتى كشفت عن

عورتها وقالت الى هنا فقيل لها

لقد خسرتي يا بدماء عورتك اكثر

ما رجحتي، وبريطانيا لما أرادت ان

تتحصل على شرف التفوذ

والسيطرة على مصر وعلى الشرق

الاطوسط بأجمعه قامت تتحل

المعاذير لمجوعها الجوى والبرى

والبحرى على مصر باسم المحافظة

على السلام وعلى تأمين القنال واين

السلام الذي تدعى المحافظة عليه

بالحرب واين التأمين الذي وقفت

من جرائم السفن الشرقية والغربية

وحالت دون مرورها في القنال .

من التدخل في الامر فتعود الى

القتال باسم المحافظة عليه من

الاعتداء الصهيوني وهيات ان

تعود القتال في ذلك لا يكون وان

يكون ابد إلا اذا عاد اللين الى

ضرع أمه، من مصر

ايادها بالخيف ان مرارها

قريب ولكن دون ذلك أهوال

ان ما تصنعه بريطانيا من حكاية

حياتل المكر والجداع للوطين

العربية واسعاها نيران الحرب

بين الشرق والغرب بدون مبرر

بل حيا في مصالحها الشخصية

واعادة الاستعمار والاستعباد الى

نصايه قد اكسبها الجزى والجار

وكشف للعالم العربي والشرق

بأجمعه عن نواياها الخاسرة وانها

العدو الاله الذي لا تومن غوائله

فا تشبها بتلك المستعبدية التي

تطلب احسان الناس للاستكثار

لا لسد الزمق وليس لها غير ثوب

واحد ولما قال لها المحسن ابن

وعائك الذي نضع لك فيه الردف

رفعت ثوبها حتى كشفت عن

عورتها وقالت الى هنا فقيل لها

لقد خسرتي يا بدماء عورتك اكثر

ما رجحتي، وبريطانيا لما أرادت ان

تتحصل على شرف التفوذ

والسيطرة على مصر وعلى الشرق

الاطوسط بأجمعه قامت تتحل

المعاذير لمجوعها الجوى والبرى

والبحرى على مصر باسم المحافظة

على السلام وعلى تأمين القنال واين

السلام الذي تدعى المحافظة عليه

بالحرب واين التأمين الذي وقفت

من جرائم السفن الشرقية والغربية

وحالت دون مرورها في القنال .

من التدخل في الامر فتعود الى

القتال باسم المحافظة عليه من

الاعتداء الصهيوني وهيات ان

تعود القتال في ذلك لا يكون وان

يكون ابد إلا اذا عاد اللين الى

ضرع أمه، من مصر

ايادها بالخيف ان مرارها

قريب ولكن دون ذلك أهوال

ان ما تصنعه بريطانيا من حكاية

حياتل المكر والجداع للوطين

العربية واسعاها نيران الحرب

بين الشرق والغرب بدون مبرر

بل حيا في مصالحها الشخصية

واعادة الاستعمار والاستعباد الى

نصايه قد اكسبها الجزى والجار

وكشف للعالم العربي والشرق

بأجمعه عن نواياها الخاسرة وانها

العدو الاله الذي لا تومن غوائله

فا تشبها بتلك المستعبدية التي

تطلب احسان الناس للاستكثار

لا لسد الزمق وليس لها غير ثوب

واحد ولما قال لها المحسن ابن

وعائك الذي نضع لك فيه الردف

رفعت ثوبها حتى كشفت عن

عورتها وقالت الى هنا فقيل لها

لقد خسرتي يا بدماء عورتك اكثر

ما رجحتي، وبريطانيا لما أرادت ان

تتحصل على شرف التفوذ

والسيطرة على مصر وعلى الشرق

الاطوسط بأجمعه قامت تتحل

المعاذير لمجوعها الجوى والبرى

والبحرى على مصر باسم المحافظة

على السلام وعلى تأمين القنال واين

السلام الذي تدعى المحافظة عليه

بالحرب واين التأمين الذي وقفت

من جرائم السفن الشرقية والغربية

وحالت دون مرورها في القنال .

الشعر الثوري الجديد - واتجاهاته

(مبا) باب الشعر الثوري الجديد مدينة انجازات كل شاعر وكل قريحة، ترحب بالنتاج الثمر الجديد منها كان نوعه لتقدم لبابة الأدمغة والحاسيسها :-

عود على بدء

وأنت فينا الشاعر الملمم
هرغت في عطرها الانجم
إلا ونجواه بها تحلم
الا استفاق العطر والبرعم
هل كان الا همسها البلسم

ما كان اوتارك لا تنغم
أب الأغريد التي طالما
والليل ماهفت له نسمة
ما حشرت يوماً بوادي الهوى
ما الجراح الجمر لما اشتكت

لحناً ولا رف لها ميسم
ما انفر قيمها للقوافي قم
لحن ولا حركتها مرة قم

ما كان اوتارك ما رقرقت
نمها العيش لدي أمة
كالا نعام ما زها

رواي الحسن ما اخضرت إلا لسي
والزهر في ضفته يسم
للشدة في قبضه منجم
لا تحبس الشكوى ولا تكتم
للليل فاشكوى لها مرهم
آفاقه من حوله نظلم
الله بن علي الشرفي

رواي الحسن ما اخضرت إلا لسي
والزهر في ضفته يسم
للشدة في قبضه منجم
لا تحبس الشكوى ولا تكتم
للليل فاشكوى لها مرهم
آفاقه من حوله نظلم
الله بن علي الشرفي

هذا النشيد من احد المسؤولين في المعارف اليمنية :-

الى شعب الجنوب الهوى نشيد الجنوب

تسما بالسباحات الخافقات والجمال الراسيات الشاحات
أنا تشار المستشهدين
في سبيل الذود عن ارض الجنوب
لا بقاء اليوم للمستعمرين لا ولا للمايين الخائنين
وغداً تشار المستشهدين
في سبيل الذود عن ارض الجنوب
فاستعدوا الكفاح الفاصينا واقتحام الهول المستعمرينا
وغداً تشار المستشهدين
في سبيل الذود عن ارض الجنوب

فالكمي الحر لا يخشى الحروب ان دعاه الشعب لباه طروبا
وغداً تشار المستشهدين
في سبيل الذود عن ارض الجنوب

بذلوا الارواح في اليوم الشديد وأذلوا كل جبار عنيد

يفتح بابنا الشعري الجديد بقصيدة رائعة للشاعر البعري
اللهم مدير المدرسة الكبري الجديدة الاستاذ الهزي مصوعى
الحد ذاتها قدعها من حيث الهامها الحساس الثائر ولهيها المستعر
الجامعة في الجزائر الماضيه وعن فرنسا الغاشمة الماتيه لتشق طريقها الى قلوب
الحمة للكلين بالأسر الافرنى الطاغى فزيدم إيماننا وتتوغل في
أصايلن الجزائر بين الأخضر فزيدها شدة وتضرمهم حماساً ونضالا ..

الجزائر وزعمائها الخمسة

يقلم الشاعر الهزي مصوعى

مواهبها لا يظال فالحق قاهر وكل ظلوم لا محالة خاسر
مواوتها الجار في اوجه العدى وشقوا حجاب الظالمين وثأروا
لا زهيموا واستعدوا لحربهم فما فيهموا الا جبان وغدرو
ولا تتركوا من ارضك قيد اطل جيش عليه فاسق او معاقر
وشدوا على مستعمرهم وضيقوا على كل فرد فالتقوا بونافر
وكووا يدا بالأخاد قوبة لتتجو من ظلم الطغاة الجزائر
لكم ضجيات قد بذلتم ولم تزل جوش فرنسا في رباهما تكاذر
وسرتم مثالا للكفاح ونقمة لهاكل شعب في المروية نأثر
التياسوا من دحرم وانتصاركم وسلبهم وما استعصبوه وتاجروا
وقد ادرك المستعمرون اتحادكم فخافوكم في سرهم وتكلموا
واضعتم في كل غور عليهموا وعزماله يتنوا العدو للسكرار
لغلى الحرب حتى نارأي الدرب سار لظلى الحرب حتى نارأي الدرب سار
تصدوا وغاودتم بملهو كاذر تصدوا وغاودتم بملهو كاذر
وفيك دم من صيحة الحق قاهر وفيك دم من صيحة الحق قاهر
تصدروهم للتخديعة ماكر تصدروهم للتخديعة ماكر
ولم تملوا ما درته الضائر ولم تملوا ما درته الضائر
على بعد اميال من الأفق طائر على بعد اميال من الأفق طائر
ومن حولهم مثل البحار العساكر ومن حولهم مثل البحار العساكر
وثارت من البنى الررا العساكر وثارت من البنى الررا العساكر
ونادت بأفكار الطغاة للتيار ونادت بأفكار الطغاة للتيار
تزلزل منها سبلها والمفاور تزلزل منها سبلها والمفاور
من الأسرا ومن ان تعودا لجزائر من الأسرا ومن ان تعودا لجزائر
أديم بني باريس فالسيف بأر أديم بني باريس فالسيف بأر
وكووا القدى والله الحق ناصر وكووا القدى والله الحق ناصر
لديهم وعودوا للنضال وحاصروا لديهم وعودوا للنضال وحاصروا
منى تبتغها من بينها الجزائر منى تبتغها من بينها الجزائر
كذلك على الباغي تدور الدوائر كذلك على الباغي تدور الدوائر
ردوا المكر مضوح وان دام مكره ردوا المكر مضوح وان دام مكره

شعورا مرهفاً وشاعريه في طورها الى النمو
ونقدم والقوة تبعث من قلب طالب عالم في حجه سامم
لشعره في عدد من اعدادنا الماضية

الشعور

۱۲۲

كتب النا
ة الملهمة

إن كل من له إلمام بتاريخ حركات الشعوب التي تحررت من
لايجمل ما للأدب وفي مقدمته الشعر من أثر فعال في
واستمرار الكفاح بصفته عاملاً من عوامل إثارة الشعور بالعلم
ومن ثمة اضرام نار الحق والكرهية ضد المستعمر الذليل الذي
الامة عزتها وكرامتها وحريتها، وإنه لما يسر (سبأ) الصحيفة
المكافئة أن تقدم لآبناء الجنوب الأحرار هذه القصيدة العالية
أن أديمت هذه القصيدة من محطة إذاعتنا المحبوبة مرتين فالت
فستعجبها الكرام في الداخل والخارج ولكن مهمة الصحافة السامية
قائمة إنما مهمة التسجيل والتخليد وليس المهم ع كالآلة

تبنى الحياة على استقوال ومهرتها

بقلم حاكم قضاء برينم القاضي العلامة محمد يحيى الارباني

اليك تسمو بنا الغايات والهمم
 ومن ربوعك تمشي الحق طالعة
 أم الحضارة والتاريخ من قدم
 سقت ربوعك يا صنعاء غادية
 أصغت إلى صوتك الدنيا باجمعا
 تدوى به قصب المذياع تحسبه
 كأن أحرف ماقلته من كلم
 أو طاقة الذر تدوى في تفجرها
 أنار نائرة الاقطار فانفتحت
 هز الجنوب وأذكر من مشاعره
 هوجأ تهب على المحتل عاصفة
 تبقى الحياة على استقلال وحدتها
 شعبنا الجنوب أسود الغاب ثورتكم
 إلا إذا برزت حمراء فانية
 من رام أن يفتي العليا بلائمن
 فاجعل بطونك العليا لها مثلا
 فهذه اليمن ، الحضارة قد برزت
 نادى بصرخته الأولى لنصرتكم
 إنا كجسم إذا عضو شكا ألما
 ووحدته لا تنجز في عروبتها
 يضمنا بلد طهر تقديسه
 جراح (شمان) بالأرزاء من عدن
 يا شعب من حوالم الدنيا محررة
 وانت بالاحتلال اليوم مضطهد
 حق الحياة مأفوك ومتحل
 مالمذاب مع الأغنام سائمة
 سياسة الغرب ولت وهي فاشلة
 شاعرا على المكرو والتعبوه واندهف
 قالوا هموا السلام العام قاداته
 وجلس الأمن تنطاس الحقوق ع

الهيبة على صفحة ٨

ست سنوای فی خصوصه المذکور

بقلم الأديب مصطفى أحمد يعقوب

ست سنوات في خدمة الشعب
قطعتها جريدة (سبأ) الغراء
تستحق عليها عظيم التقدير وتوجب
لها على القراء مزيداً أكبر من
الاهتمام والتشجيع. وبمناسبة
دخول سبأ المحبوبة بهذا العدد عامها
الستين من عمرها المديد انتبهت هذه
الفرصة لأبارك هذه الجريدة الحبيبة
إلى نفوس قرائها متعتها لها دوام
التقدم والازدهار والنجاح وأحيى
في شخص رئيس تحريرها وبقيّة
أسرة التحرير جهودهم التي لا تنكسر
في سبيل ترقية هذه الجريدة.

وسبأ أول جريدة شعبية صدرت
داخل البلاد ومن يتابع تاريخها
منذ صدرت إلى الآن يجد أنها قد
خطت خطوات موفقة في سبيل
اكتسابها لثؤدى الرسالة المتوخاة
منها كجريدة شعبية ولا ميسل إلى
الآن لأن استمر عرض تطورها أولاً على
على الأصح في غنى عن ذلك فهو
ملوس واضح ومن ناحية أخرى
أحب أن أترك المجال للقراء
ليستعرضوا ذلك ويقرروا ما
يجب أن ينبعث إعجابهم وتقديرهم
عن اقتناعهم من أنفسهم دون أن
يكون ذلك من تأثير خارجي مثل كلتي
هذه. وعلى سبيل المثال سأذكر أن
ما يجعل هذه الجريدة تستأثر
بأهتمام القراء وأقبالهم أنها تحاول
وتحرص دوماً على أن تحتل أكثر
مواضعها وأخبارها بما يتصل
مباشرة بحياة الشعب العامة ومشاكل
الاجتماع وما يدور ويتجدد فيه من
حوادث ولعل كثيراً من أديبائنا
الناشئين يذكرون أنهم وجدوا من
سبأ مجالاً واسعاً لتقبل إنتاجهم
وتشجيعهم على نشره والظهور به
وكانت بهذا خير معاون لهم
على الاعتداد بمواهبهم وفتح أبواب
الامل في النجاح أمامهم ونزاهة

هذا كله تسير في ذكره
وتسام يقسط وافر
الاستمرار والتدبير
التحرر العربي الك
بأبطال الحرية والا
لال في كل
مكان، ولهذا فقد
يتعرض له كل حر
وعنت الاستعمار فقد
كانت تصدر في عدن
في زمن صودرت
إلى عدن مدقة كبيرة
هذا التصرف من جانب
الاستعمارية في هذه
كبير لهذه الجريدة في
أقبال القراء من الأ
هذا وقد عودت جري
الاهتمام بأرائهم وأق
وملاحظاتهم فندفت
ماتره فيها يمكن التنفيذ
على أن للقراء لديها
ولا تستغنى عنها وتجاء
أنها منهم واليهام فليح
من جانبهم على تشجيع
أسباب خدمتهم أكثر
الصورة الصادقة للتعبير
ومشاعرهم وآمالهم ول
قارئ المجردة التي في سبيل
أعداد هذه الجريدة
بهذه الصورة في نصف شهر
وقدر له أن يعرف
المحدودة الآن لما ت
بعضامية رئيس تحريرها
لأجدة الملل والفتور
والمرقب (وهو أعمته)
أن تتوفر الامكانيات اللازمة
لهذه الجريدة فتصدر أسبوعية
بدلاً من نصف شهرية كما
في خدمة الشعب اليمني وقب
كلها وتافر هذه الامكانيات
كثيراً كما اعتقد على تشجيع
وبعد هذه لحاح عاطفة
عن جريدة سبأ والقائمين بها.

و نحن بدر
 الحور؟ وه
 اماله الجليل
 افع اومن
 رباط العبد
 ساء الاقي
 ما يازم
 افوق هذ
 وللأهل
 الكنا
 فقل واطل
 الـهـ مالا

الموم الآ
بحمد
في الح
مراسل
كبير

(سبأ)

من هو الادهل؟؟

النائب الراحلين بعدن يقول من هو هذا الادهل المتناول في
الدين والخلق التشرع و... الخ



ورغم بدورتنا تقدم لهذا الكاتب شخصية الحاج عبده حسين الادهل
من هو؟ وما هي أعماله فهذا هو الادهل؟
أعماله الحلية التي لا تترك ولا ينكرها الا من كان في قلبه قناراً أو من لا يعترف
بالأمن في قلبه عداة شخصي للادهل، والادهل معروف في
الطريق المدنية فله للغير، منها أنه أوقف جناحاً من داره التي يسكنها
للساء الذي يحطن حملن ويصرف عليهن مدة بقائهن في داره مع تجملته
مع ما يلزم من مخاصير معالجته للطبيبة الشرفة عليهن.
وأوقف هذا فهو الذي بنى عدة مدارس أهلية معروفة مشهورة.
والادهل أباد نيرة في أفعال الخير لو شرحتها لفاق نطق صحيفتنا:
ولكننا نقول لصاحب القصال والكاتب الجديد حول وجهك عن
دعنا وأطلب لك غريباً غيره هلك تجد من يسدقك أو من يقشوش في
لك، فالادهل هو شيخ الحاسن ويد بركة وخير لعدن ومن فيها

من وحي الميلان النبوي

عزائنا وعدم التباسك بمبادئنا وكيف
اصبحنا غنية للبرم والديار.
فتنقن اليوم تتنقن بالأفكار ومذغوا إلى
العهل ونمضي في الطريق فإذا ما ما قدنا
درهما في طريقنا هللنا وسبحنا بحمده
وعزنا راجعين من حيث اتينا وقدرنا
بكل مبداء ودسنا على كل فكرة ونظرنا
في فرح وغبطة إلى البرم الحبيب.
أي ضعف هذا وأي خور نحن فيه
ابن قوة الأمان الصادق الذي يحقق
المعجزات ابن نحن من ذلك البري
الأبي الفقير الذي أقسم لو وضعوا
الشعش والقمر في يديه على أن يتخلى
عن مبدئه لما تخلى عنه. وابن نحن
من أصحاب الرسول عليه وعليهم أفضل
الصلاة والسلام إذ أقوا أشد الوان
العذاب والعنف والحسب وتحملوا
كل الضاعف والمناخب في سقوة المؤمنين
وأيضا السلسل الخلق حتى يبلغوا القصة
وهم افراد يعدون بالأصابع في البرم
أخواني ابن نحن من هؤلاء وما
نسبنا إليهم انه ليو شاسع ولاد على
ذلك ما نمانيه من ذل وما نحن فيه من
ضعف وانهار؟ أخواني الشباب لتتخلق
بأخلاق نبينا الكريم ولتتمسك بمبادئه
لنمضي بمقادير مبادئه فتكف وتناضل
حتى تحقق كل ما نصبوا إليه من آمال
جسام

وختاماً أرجو أن تكون سبأ أول
من يدعو إلى التمسك بالمبادئ والسعي
وراء تحقيقها مثلنا الأحرار سولنا عليه
أفضل الصلاة والسلام والله مع الذين
اثقوا بالدين هم مؤمنون.)

محمد عبد الملك

في زيارتنا

زار ادارتنا هذا الأسبوع (الزعيم)
السيد محمد الحوفي امير اللواء وقد
مكث في ادارتنا حوالي عشرين دقيقة
تبادلنا معه اعجاب الأحاديث الودية
وخرج سيادته معبرا عن شكره لسيادتنا
بما تقوم به من الخدمات الجلية بوجه
عالمه معجبا بنظام مكتب ادارتها ونحن
لا يسعنا إلا أن نشكر سيادته على هذه

أنه ليس... وسبأ تدخل عامها
السبأ أن ذلك أثر اللاد النبوي
لتسوي الأمان والكفاح والجد
من ذكرنا أفضل الصلاة والسلام
ساعة إلى... بريلادها بقوة وعزم أكيد
مرددة قوا... الكريم (سلم) والله
لو وضوا الشمس في يمين والقمر في
يسارى على أن ترك هذا الأمر متركه
حتى ينظر... أو اهلك من دونه
أي هذا الأمان وأي روعة
هذا العزم... الله لقد قرأت هذا
الحديث... برعدة في جسمي.
وعدت... نذكر ما نمانيه اليوم من
ضعفت الأمان في نفوسنا والخور في

أجميل وسبأ

أود أن اشترك في تحرير
موضوع... دخول سبأ في عامها
الجديد... كنت أود أن يكون لي
رأي في... كتابته في هذا الضمار
ولكن... المشتت وجسمي المليل
أقعدني... ذلك مكراً.
والآن... للتندر عندما يريد أن
يكتب... سبأ عليه أن يتخلى عن
عذوبة... وأماناته لأنه لا يمكن
عن... لسان شعب لها أثرها
الفعال... المرر ونضالها للبعث
وليس... بهذا أن الرابطة الوثيقة
بين... والشرطة هي التي تؤثر في
تضيق... أحبا ولكن شيء قليل من
الواقع... يجب.
ولا... من الله أن يمدني بالعافية
لأنك... أداء البعض من ذلك
الواجب... سبأ.

(هذه فقرات من رسالة)
اعتبار... من التقدم جمال أحمد
بك... مدير مدرسة الشرطة بنجر
والله... كها دالة على فضل الكاتب
القديم... الحلبي على سبأ
ليس... الآن تعترف الأستاذ
الحلبي... لمتدرة شعوره سائلة الله
الكر... صافية من عنده وصحة

بقية ما على ص

الشعور

لولا ما وجد القتال ولا القنعة الرمل
لولا ما حب الجبال ومات في الحالكفاح
لولا ما رقت الشعوب ولا تناوب السراح
لولا ما حملت يدينا الشفار والصلح
لولا ما كان السرور ولا السكيا فلولج
لولا كانت أرضنا قفرا تدها الرياح
إن الشعر هو الحياه هو الأمانى السلاح
هو بسمة الآمال والسكرك البساح
هو حمرة أن عيسا حبران سادو النجاش
حجة دار العالوم عبد الوهاب الشاهي

تبنى الحياة على استقلال وحدتها بقية

قالوا ضللا فكم هبت كنانهم
وحطوا من قديم سور وحدتها
م الدعاة الى حرب مدمرة
عوامل الحرب في احلافهم كنت
هذي فلسطين تدمى من مخالبهم
جاءوا بصهيون اذلالا لعزتها
وكوتوا من نقابات الشعوب لها
جاءوا بمجهولة كيا يكون لهم
وذا الجنوب جنوب العرب كم لهم
قالوا زيد بما نأى حمايتهم
أيفرضون على شعب حمايتهم ؟
مفارقات واقوال من يفقه
كفدهوت من شعوب تحت قوتهم
شادوا لصالحهم اركان دولته
لا ينظر الحق في عينه مبصرة
صوت البلاد المدوى في الشعوب على موج الاثير كوج
احمل من ايمن الحضراء تحيتها
وخص ابطاله الاحرار في لهم
وقل لهم هنا في (الأم) أفدة
إخوان صدق أحوال احق نصرته
فابنوا على الصبر الايمان نورته
ولا يهولنكم صوت يردده
ولا صحافة ما جور يندلكم
ابواق سوء وأقلام مضجرة

محمد بن يحيى الشامي

بقية المقال الافتتاحي

تحت عنوان (مصر تؤمم شركة
القتال) جاء فيها وبالحرف الواحد
« ودول الغرب باجتماعها اليوم
هل تقرر فقط ادراج القضية في
جدول اعمال مجلس الأمن وهيئة
الأمم المتحدة أم انها ستفكر ان
تعصب اسرائيل وتعددها للقيام
بحرب في الشرق الأوسط .
تستطيع الدول الكبرى أن
تعمل هذا لاتخذ من هذا الحرب
سبياً لاستعمال القوة بالتدخل في أمر
القتال واحتلالها متخذة من الاتفاقية
المصرية الانجليزية ذريعة في ذلك .
ولكن الظروف هي التي تستمر
هذه الدول الكبرى وتحولها عن
نواياها ما دامت شعوب العرب
وشعوب اخرى قوية تقف من
وراء مصر »

وكنيت أيضاً سبأ في عددها ١١٦
الصادر في ٩ محرم ١٣٧٦ الموافق
١٧ أغسطس ١٩٥٦ في افتتاحيتها تحت
عنوان « هل تريد بريطانيا أن
تتجر حول قتال السويس » وجاء
فيها ما يلي :
« صحيح أن مقاومة بريطانيا في
اعمال تار حرب حول قتال السويس
يعد بمثابة انتحار لبريطانيا نفسها أما
العرب فمهما كان خطهم من التهمة
والهزيمة فيها فالذي لابد منه أن هذه
الحرب التي سيخوضون غمارها للدفاع
عن أوطانهم وحرابهم ستخلق منهم
الامد الذي سيطأ على لها الغرب رأسه
في المستقبل القريب ذلك الرأس الذي
طالما تحرك بازهو والصلف في ربيع
الشرق الطاهرة »
وجاء فيه ايضا :-
« وما هو جدر التعليق هو ذلك
الفتور من الجانب الامريكى نحو
زملائهم في العسكر الغربى بما يدل
قطعا على ان هناك ضغط عند الأمريكين
على الانجليز الذين طالما عاملوهم معاملة
الاطفال وقادوهم الى حذر كل حذر
ولكن يا هذا ترى ان الأمريكين
بعد ان يثبتوا رجولتهم (ان صبح
التخمين) ان يثبتوا ذلك الانجليز
للتخمين - ترى أرجعون بدورهم من

الى المشتركين

الى المشتركين الاعزاء
الداخل والخارج نوجه هذا
ترجو منكم جميعاً ان تبادروا
بإيدل الاشتراك للجنة الناشئة
لكم من الشاكرين تليكم لهذا
تسديدكم لذلك البذل
الادارة

مومنا
فاد
ان عما
امرو
ات ان
هذه
الصور
طما كانت
ت هي الى
مر واذا
الانط
رات بر
صنع
الى ادعا
اهم
لا احبا
ان كان
روسيا
هذا الا
طانيا
فان
الابا
عدو
الم
شيرة
منا و

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.